

# *Ένα άλο σχολείο....*

- ✓ **Πρότυπο Πειραματικό**
- ✓ **Μουσικό**
- ✓ **Καλλιτεχνικό**
- ✓ **Εκκλησιαστικό**
- ✓ **Διαπολιτισμικό**



Οι μαθητές/τριες της Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στην Θεσσαλονίκη έχουν πολλές εκπαιδευτικές επιλογές.

Αυτό αποδεικνύεται από τον οδηγό «Ένα άλλο σχολείο...», όπου παρουσιάζονται σχολεία της Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με ιδιαίτερα χαρακτηριστικά.

Το Πρότυπο Πειραματικό, το Μουσικό, το Καλλιτεχνικό, το Εκκλησιαστικό και το Διαπολιτισμικό σχολείο είναι «Ένα άλλο σχολείο...» με διαφορετικά εκπαιδευτικά χαρακτηριστικά, διαφοροποιημένο πρόγραμμα σπουδών (ειδικά μαθήματα), ειδικό τρόπο εισαγωγής. Τα σχολεία αυτά απευθύνονται στους μαθητές του Νομού Θεσσαλονίκης, έλληνες και αλλοδαπούς, που θέλουν να αξιοποιήσουν καλλιτεχνικές κλίσεις, ιδιαίτερες δεξιότητες και ικανότητες, προάγουν την συμμετοχή, την ισότητα ευκαιριών, την αριστεία, μέσα από την δωρεάν υψηλής ποιότητας παιδεία για όλους.

Ο οδηγός αυτός στα χέρια των μαθητών, των γονέων και κηδεμόνων τους, είναι κατάλληλος να ενημερώσει, πληροφορήσει, προετοιμάσει και με την αξιοποίηση των στελεχών των ΚΕΣΥΠ να παρθούν οι κατάλληλες εκπαιδευτικές αποφάσεις.

Ως Διευθυντής της Δ.Δ.Ε. Ανατολικής Θεσσαλονίκης συγχαίρω την προσπάθεια των υπευθύνων ΣΕΠ στα ΚΣΕΥΠ Θέρμης και Νεάπολης για την αξιόλογη και ολοκληρωμένη επιμέλεια του οδηγού «Ένα άλλο σχολείο...».

Μιχαήλ Μαυρίδης  
Διευθυντής της Δ.Δ.Ε. Ανατ. Θεσ/κης

### Ένα άλλο σχολείο...

Πειραματικό, Μουσικό, Καλλιτεχνικό, Εκκλησιαστικό, Διαπολιτισμικό... επιβάλλονται οι απατήσεις της εποχής σχετικά με τις στοιχειώδεις σπουδές των νέων, που αφορούν τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Ένα άλλο σχολείο... που προβάλλει, στηρίζει και προάγει τις κλίσεις και τις δεξιότητες των μαθητών στο πλαίσιο της δημόσιας και δωρεάν παιδείας, ενώ παράλληλα ενδιαφέρεται για τους αλλοδαπούς μαθητές, στις τάξεις ένταξης και υποδοχής της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.

Αυτό το άλλο σχολείο μας προτείνει ο εν λόγω οδηγός, που αποβλέπει στην παρουσίαση των σπουδών, στο αναλυτικό πρόγραμμα, στα ειδικά μαθήματα, στον τρόπο εισαγωγής και φοίτησης των μαθητών που ενδιαφέρονται να εγγραφούν στις τάξεις του.

Ως Διευθυντής της Δ.Δ.Ε. Δυτικής Θεσσαλονίκης απευθύνω θερμά συγχαρητήρια στους εκπαιδευτικούς Υπεύθυνους του ΣΕΠ ΚΕΣΥΠ Θέρμης και Νεάπολης για την εξαιρετική, συνοπτική και περιεκτική έκδοση.

Πρόκειται για ευκαιρία ενημέρωσης, προετοιμασίας, υποστήριξης και ενθάρρυνσης για όσους εμπλέκονται στη διαδικασία της παιδείας και στοχεύουν σ' ένα καλύτερο πρόγραμμα σπουδών, σε μουσική παιδεία, σε καλλιτεχνική εκπαίδευση, σε ομαλή προσαρμογή στο εκπαιδευτικό μας σύστημα και βέβαια στην εξειδικευμένη ηθική και πνευματική υποστήριξη ως εφόδιο για εκπαιδευτικούς και μαθητές.

Ματζιάρης Παύλος,  
Διευθυντής Δ. Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης

## **Περιεχόμενα**

Εισαγωγή .....	5
Πρότυπα Πειραματικά Σχολεία (Π.Π.Σ.) .....	6
Σκοπός των Πρότυπων Πειραματικών Σχολείων .....	6
Ορολόγιο προγράμματος και λειτουργία ομίλων.....	6
Εισαγωγή μαθητών στα Πρότυπα Πειραματικά Γυμνάσια .....	7
Εισαγωγή μαθητών στα Πρότυπα Πειραματικά Λύκεια .....	9
ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΤΥΠΩΝ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΝΟΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.....	11
Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης.....	12
Εισαγωγικές εξετάσεις.....	12
Κατατακτήριες εξετάσεις.....	13
Φοίτηση – Πρόγραμμα Σπουδών.....	13
ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ.....	14
ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΓΕΝΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΝΕΟ ΛΥΚΕΙΟ).....	15
Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο με Λυκειακές τάξεις Αμπελοκήπων «Δημήτρης Χορν» .....	19
Διαδικασία - Εξετάσεις Εισαγωγής .....	19
Κατεύθυνση Εικαστικών Τεχνών .....	19
Κατεύθυνση Θεάτρου – Κινηματογράφου .....	19
Κατεύθυνση Χορού.....	20
Κατατακτήριες εξετάσεις.....	20
Φοίτηση- Πρόγραμμα σπουδών .....	21
ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ .....	21
ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΓΕΝΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΝΕΟ ΛΥΚΕΙΟ).....	23
Εκκλησιαστικό Γυμνάσιο – Γενικό Εκκλησιαστικό Λύκειο Νεάπολης.....	27
Στόχος λειτουργίας.....	27
Εγκαταστάσεις. ....	27
Λειτουργία Σχολείου - Προοπτικές Αποφοίτων .....	27
Κριτήρια Εγγραφής - Μετεγγραφής.....	28
Πρόγραμμα Σπουδών Εκκλησιαστικού Γυμνασίου.....	28
Πρόγραμμα Σπουδών Γενικού Εκκλησιαστικού Λυκείου.....	29
Σχολεία Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης.....	30
Διαπολιτισμική Εκπαίδευση .....	30
Σχολικό Πρόγραμμα .....	30
Τάξεις υποδοχής .....	30

Αξιολόγηση .....	30
Εκπαιδευτικοί.....	31
ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΝΟΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.....	31

## Εισαγωγή

Εκτός από τα γνωστά σχολεία της Γενικής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Γυμνάσια & Λύκεια) υπάρχουν και μια πληθώρα άλλων σχολείων με ειδικά χαρακτηριστικά, διαφοροποιημένο πρόγραμμα σπουδών και ειδικό τρόπο εισαγωγής, που απευθύνεται σε όλους τους μαθητές ανεξαρτήτως της διεύθυνσης κατοικίας τους.

Στον οδηγό αυτό επιχειρείται να γίνει μια πλήρης περιγραφή όλων των «άλλων-διαφορετικών» δημόσιων σχολείων στον Νομό Θεσσαλονίκης μετά τα νέα δεδομένα του Νόμου 4186 (ΦΕΚ 193/17.09.2013) και των σχετικών Υπουργικών Αποφάσεων και εγκυκλίων που ακολούθησαν. Οι κατηγορίες των σχολείων αυτών για τον Νομό Θεσσαλονίκης είναι:

- Πρότυπα Πειραματικά σχολεία
- Μουσικό σχολείο
- Καλλιτεχνικό σχολείο
- Εκκλησιαστικό σχολείο
- Διαπολιτισμικά σχολεία.

Ο οδηγός αυτός φιλοδοξεί να γίνει ένα εργαλείο πληροφόρησης στα χέρια όλων των μαθητών (δημοτικού, Γυμνασίου Λυκείου), των γονέων και κηδεμόνων τους, των εκπαιδευτικών, αλλά και των συμβούλων σταδιοδρομίας.

Υπάρχει η βούληση το εγχειρίδιο να ενημερώνεται και να επικαιροποιείται συνεχώς με τα τελευταία δεδομένα. Η τελευταία διαθέσιμη έκδοση βρίσκεται στις ιστοσελίδες των:

ΚΕΣΥΠ Θέρμης<sup>1</sup> (Δ.Δ.Ε. Ανατ. Θεσσαλονίκης) <http://kesyp-therm.thess.sch.gr> και  
ΚΕΣΥΠ Νεάπολης<sup>1</sup> (Δ.Δ.Ε. Δυτ. Θεσσαλονίκης) <http://1kesyp-v.thess.sch.gr/>

Τσίντζος Πέτρος, Τσίονκη Μάγδα  
Υπεύθυνος ΣΕΠ, ΚΕΣΥΠ Θέρμης Υπεύθυνη ΣΕΠ, ΚΕΣΥΠ Νεάπολης

<sup>1</sup> Το «Κέντρο Συμβουλευτικής και Προσανατολισμού (ΚΕ.ΣΥ.Π.)» είναι δομή της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Περιφερειακή Δ/νση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων). Προσφέρει συμβουλευτική στήριξη και πληροφόρηση σε θέματα εκπαιδευτικών και επαγγελματικών επιλογών. Απευθύνεται σε εφήβους και νέους μέχρι 25 ετών, σε γονείς –κηδεμόνες και εκπαιδευτικούς.

## **Πρότυπα Πειραματικά Σχολεία (Π.Π.Σ.)**

### **Σκοπός των Πρότυπων Πειραματικών Σχολείων<sup>2</sup>**

Σκοπός των Πρότυπων Πειραματικών Σχολείων (Π.Π.Σ.) είναι:

- η εξασφάλιση δημόσιας και δωρεάν υψηλής ποιότητας παιδείας για όλους, που συμβάλλει στην ολόπλευρη, αρμονική και ισόρροπη ανάπτυξη των μαθητών,
- η πειραματική εφαρμογή προγραμμάτων σπουδών, αναλυτικών προγραμμάτων και μεθόδων διδασκαλίας.

### **Ωρολόγιο προγράμματος και λειτουργία ομίλων<sup>3</sup>**

- Κάθε Π.Π.Σ. ακολουθεί το ωρολόγιο πρόγραμμα των μη πρότυπων πειραματικών σχολείων.
- Για την ανάπτυξη των ιδιαίτερων ικανοτήτων και κλίσεων των μαθητών της ευρύτερης γεωγραφικής περιοχής, δημιουργούνται **όμιλοι** που λειτουργούν πέρα από το ωρολόγιο πρόγραμμα μία ή δύο φορές την εβδομάδα ο καθένας σε τομείς όπως τα μαθηματικά, οι φυσικές επιστήμες, η γλώσσα, η λογοτεχνία και λοιπά πεδία όπως τα εικαστικά, ο αθλητισμός κ.ά.,.
- Η εγγραφή των μαθητών των Π.Π.Σ. στους ομίλους γίνεται με αίτηση των ασκούντων τη γονική τους μέριμνα στο ΕΠ.Ε.Σ. του σχολείου. Αν δεν λειτουργούν όμιλοι στο συγκεκριμένο Π.Π.Σ. για το γνωστικό τομέα για το οποίο ενδιαφέρονται οι μαθητές, μπορεί να εγγραφούν σε ομίλους γειτονικού Π.Π.Σ., εφόσον αυτοί λειτουργούν, με την ίδια διαδικασία.
- Στους ομίλους μπορούν να γραφτούν και μαθητές από τις όμορες δημόσιες σχολικές μονάδες.
- Στο πλαίσιο των ομίλων είναι δυνατή και η προετοιμασία των μαθητών για τις εξετάσεις πιστοποίησης στις ξένες γλώσσες και στην χρήση Η/Υ.

### **Σύνδεση Πρότυπων Πειραματικών Σχολείων διαφορετικών βαθμίδων και επιλογή μαθητών<sup>4</sup>**

- Οι απόφοιτοι του Πρότυπου Πειραματικού δημοτικού σχολείου εγγράφονται στο γυμνάσιο βάση προϋποθέσεων. Ο αριθμός των μαθητών που μπορεί να εγγραφούν στο Πρότυπο Πειραματικό γυμνάσιο είναι ίσος με τον αριθμό των αποφοίτων του συνδεδεμένου Πρότυπου Πειραματικού δημοτικού σχολείου, προσαυξημένος έως και κατά 50%.
- Η εισαγωγή των μαθητών σε κάθε Πρότυπο Πειραματικό λύκειο γίνεται ύστερα από εξετάσεις ή δοκιμασία (τεστ) δεξιοτήτων.

<sup>2</sup> Ν. 3966/11 (ΦΕΚ 118 Α/24-5-2011)

<sup>3</sup> Ν. 3966/11 (ΦΕΚ 118 Α/24-5-2011)

<sup>4</sup> Ν. 3966/11 (ΦΕΚ 118 Α/24-5-2011)

- Ο αριθμός των μαθητών σε κάθε τμήμα για την Α΄ Γυμνασίου ή την Α΄ Λυκείου κάθε σχολικού έτους καθορίζεται με απόφαση της Δ.Ε.Π.Π.Σ., αφού ληφθούν υπόψη οι συνθήκες λειτουργίας του.
- Με απόφαση της Δ.Ε.Π.Π.Σ., ύστερα από αίτηση των ασκούντων τη γονική μέριμνα των ενδιαφερόμενων μαθητών, είναι δυνατή η κατά παρέκκλιση των διατάξεων των προηγούμενων παραγράφων εγγραφή και φοίτηση σε Π.Π.Σ. μαθητών με πιστοποιημένες ιδιαίτερες ικανότητες, σε αριθμό που δεν υπερβαίνει το 1% των μαθητών του σχολείου.
- Η επιλογή των μαθητών στα Π.Π.Σ. γίνεται ανεξάρτητα από τον τόπο διαμονής τους.
- Η ευθύνη και τα έξοδα μετακίνησης των μαθητών βαρύνουν τους ασκούντες τη γονική τους μέριμνα, τόσο για την πλήρη φοίτησή τους όσο και για τη φοίτησή τους στους ομίλους.

## Εισαγωγή μαθητών στα Πρότυπα Πειραματικά Γυμνάσια<sup>5</sup>

Η εισαγωγή όλων των μαθητών/τριών στην Α΄ Γυμνασίου των Προτύπων Πειραματικών Γυμνασίων γίνεται με δοκιμασία (τεστ) δεξιοτήτων, η οποία θα πραγματοποιείτε σε όλα τα Πρότυπα Πειραματικά Γυμνάσια τον Ιουνίου μετά από σχετική απόφαση. Στην ίδια διαδικασία συμμετέχουν και οι μαθητές/τριες από τα υφιστάμενα Δημοτικά και Γυμνάσια που συνδέονται μεταξύ τους. Οι μαθητές/τριες αξιολογούνται σε δεξιότητες που απέκτησαν κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους στο Δημοτικό Σχολείο, σχετικές με την κατανόηση κειμένων της Ελληνικής Γλώσσας, τα Μαθηματικά και τα Φυσικά. Οι μαθητές/τριες θα εξεταστούν στα παραπάνω πεδία, στο πλαίσιο μιας ενιαίας δίωρης δοκιμασίας. Ειδικότερα:

- Στην **Κατανόηση Κειμένων Ελληνικής Γλώσσας** ελέγχονται οι ικανότητες των μαθητών/τριών στην ανάγνωση, στην κατανόηση γραπτών κειμένων ποικίλων ειδών και περιεχομένου (λογοτεχνικά κείμενα, απλά άρθρα εφημερίδων ή περιοδικών κλπ) και στην παραγωγή γραπτού λόγου.
- Στα **Μαθηματικά** ελέγχονται οι ικανότητες των μαθητών/τριών στην κατανόηση και επίλυση προβλημάτων της καθημερινής ζωής με απλές αριθμητικές πράξεις, διατυπώνοντας αιτιολογήσεις και μαθηματικούς συλλογισμούς.
- Στα **Φυσικά** ελέγχονται οι ικανότητες των μαθητών/τριών να κατανοούν φυσικά φαινόμενα που συναντούν στην καθημερινή τους ζωή και να διατυπώνουν παρατηρήσεις, συμπεράσματα και προτάσεις για το σχεδιασμό ενός απλού πειράματος.

Θα πρέπει να υπογραμμιστεί ότι δεν ορίζονται συγκεκριμένες σελίδες εξεταστέας ύλης στα σχολικά εγχειρίδια και σε ουδεμία περίπτωση δεν ελέγχονται γνώσεις, οι οποίες προϋποθέτουν απομνημόνευση. Γι' αυτό, οι μαθητές/τριες δεν απαιτείται να μελετήσουν πρόσθετη ύλη ούτε να υποστούν φροντιστηριακή εξάσκηση για να προετοιμαστούν για τη συμμετοχή τους στην εν λόγω δοκιμασία. Όσα ήδη γνωρίζουν και έχουν αφομοιώσει από τη φοίτησή τους στο Δημοτικό Σχολείο αρκούν για τη επιτυχή συμμετοχή τους.

<sup>5</sup> ΦΕΚ: 269/TB/07-2-2014

Για την καλύτερη ενημέρωση των μαθητών/τριών, των γονέων και κηδεμόνων καθώς και των εκπαιδευτικών σχετικά με το χαρακτήρα και το είδος των εξεταζομένων γνωστικών πεδίων ανακοινώνονται ενδεικτικά θέματα εντός του πρώτου δεκαημέρου του Απριλίου.

### **Ρυθμίσεις σχετικά με τη δοκιμασία (τεστ) στα Πρότυπα Πειραματικά Γυμνάσια<sup>6</sup>**

Οι γονείς και κηδεμόνες των μαθητών/τριών, που ενδιαφέρονται για τη συμμετοχή των παιδιών τους στη δοκιμασία (τεστ) δεξιοτήτων για την εισαγωγή σε Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο, οφείλουν να υποβάλουν ηλεκτρονικά αίτηση στην ηλεκτρονική πλατφόρμα της Δ.Ε.Π.Π.Σ. του Μαρτίου.

Οι καταστάσεις των υποψηφίων μαθητών/τριών αναρτώνται στο διαδίκτυο και στον πίνακα ανακοινώσεων του σχολείου. Οι γονείς και κηδεμόνες των μαθητών/τριών, που υπέβαλαν αίτηση για τη συμμετοχή των παιδιών τους στη δοκιμασία (τεστ) δεξιοτήτων για την εισαγωγή σε Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο, υποχρεούνται να παραλάβουν από την επιτροπή εξετάσεων του Προτύπου Πειραματικού Γυμνασίου το δελτίο συμμετοχής του/της μαθητή/τριας στη δοκιμασία (τεστ) εισαγωγής. Κατά την επίσκεψή τους στο σχολείο, οι γονείς και οι κηδεμόνες πρέπει να φέρουν μαζί τους:

- την αστυνομική τους ταυτότητα ή διαβατήριο
- βεβαίωση ταυτοπροσωπίας του μαθητή/τριας από Δήμο ή Κ.Ε.Π. ή διαβατήριο
- μία φωτογραφία ταυτότητας ή διαβατηρίου (έγχρωμη ή ασπρόμαυρη) του/της μαθητή/τριας.

Τέλος, οι γονείς και κηδεμόνες των εισακτέων μαθητών/τριών στα Πρότυπα Πειραματικά Γυμνάσια, εφόσον επιθυμούν να γίνει εγγραφή του/της μαθητή/τριας στη σχολική μονάδα που έχει εισαχθεί, υποχρεούνται να προσκομίσουν βεβαίωση του Διευθυντή του Γυμνασίου εγγραφής του/της μαθητή/τριας, εντός της πρώτης εβδομάδας του Σεπτεμβρίου.

### **Ειδικότερα σχετικά με τη διεξαγωγή της δοκιμασίας (τεστ)<sup>7</sup>**

Το ονοματεπώνυμο και τα λοιπά στοιχεία των μαθητών/τριών στα φύλλα εξετάσεων θα καλύπτονται με την επίδοση των θεμάτων και με ευθύνη των επιτηρητών της τάξης. Τα γραπτά δοκίμια βαθμολογούνται από 0 έως 120 μόρια (40 μόρια ανά γνωστικό πεδίο) με άριστα τα 120 μόρια. Η βαθμολόγησή τους γίνεται από δύο βαθμολογητές για κάθε γνωστικό πεδίο. Εάν η διαφορά του βαθμού μεταξύ του πρώτου και του δεύτερου βαθμολογητή είναι μικρότερη ή ίση με 6 μόρια (ανά γνωστικό πεδίο), τότε ως τελικός βαθμός του γνωστικού πεδίου ορίζεται ο μέσος όρος του βαθμού των δύο βαθμολογητών. Αν η διαφορά μεταξύ των δύο βαθμολογητών είναι μεγαλύτερη από 6 μόρια, τότε το γραπτό οδηγείται σε αναβαθμολόγηση. Στην περίπτωση αναβαθμολόγησης καλύπτονται οι βαθμοί των δύο πρώτων βαθμολογητών και προωθείται το γραπτό σε τρίτο βαθμολογητή. Ο τελικός βαθμός του γραπτού προκύπτει από το μέσο όρο των βαθμών του τρίτου βαθμολογητή και του βαθμού του ενός εκ των δύο πρώτων βαθμολογητών που είναι πλησιέστερος προς αυτόν του τρίτου. Αν ο βαθμός του τρίτου βαθμολογητή είναι στο μέσο όρο των βαθμών των δύο πρώτων βαθμολογητών, ανεξάρτητα από τη διαφορά, τότε ο βαθμός του γραπτού είναι ο βαθμός του 3ου βαθμολογητή. Σε περίπτωση ισοβαθμίας στην τελευταία θέση

<sup>6</sup> ΦΕΚ: 269/TB/07-2-2014

<sup>7</sup> ΦΕΚ: 269/TB/07-2-2014

των επιτυχόντων, γίνεται κλήρωση μεταξύ των ισοβαθμούντων ενώπιον του ΕΠ.Ε.Σ. και των ενδιαφερομένων γονέων και κηδεμόνων.

## Εισαγωγή μαθητών στα Πρότυπα Πειραματικά Λύκεια<sup>8</sup>

Η εισαγωγή όλων των μαθητών/τριών σε κάθε Πρότυπο Πειραματικό Λύκειο γίνεται ύστερα από δοκιμασία (τεστ δεξιοτήτων και γνώσεων), η οποία πραγματοποιείται σε όλα τα Πρότυπα Πειραματικά Λύκεια τον Ιουνίου κατόπιν αποφάσεως. Στην ίδια διαδικασία συμμετέχουν και οι μαθητές/τριες από τα υφιστάμενα Γυμνάσια και Λύκεια που συνδέονται μεταξύ τους. Οι μαθητές στα Πρότυπα-Πειραματικά Λύκεια αξιολογούνται σε γνώσεις και δεξιότητες που απέκτησαν κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους στο Γυμνάσιο, σχετικές με την Κατανόηση Κειμένων της Ελληνικής Γλώσσας και τα Μαθηματικά. Οι μαθητές/τριες εξετάζονται στα παραπάνω πεδία στο πλαίσιο μιας ενιαίας τρίωρης δοκιμασίας. Ειδικότερα:

- Στο γνωστικό πεδίο της **Κατανόησης Κειμένων Ελληνικής Γλώσσας** εξετάζονται οι ικανότητες στην ανάγνωση και στην κατανόηση γραπτών κειμένων ποικίλων ειδών και περιεχομένου (λογοτεχνικά κείμενα, άρθρα από εφημερίδες και περιοδικά, επιστολές, απλά δοκίμια κλπ), καθώς και οι ικανότητες στην παραγωγή γραπτού λόγου.
- Στο γνωστικό πεδίο των **Μαθηματικών** εξετάζονται οι ικανότητες κατανόησης του σημαντικού ρόλου των Μαθηματικών στην καθημερινότητα, η ικανότητα ανάπτυξης επιχειρημάτων, αιτιολογήσεων και συλλογισμών, καθώς και οι αριθμητικές, αλγεβρικές, γεωμετρικές, στατιστικές και στοχαστικές γνώσεις και δεξιότητες.

Θα πρέπει να υπογραμμιστεί ότι δεν ορίζονται συγκεκριμένες σελίδες εξεταστέας ύλης στα σχολικά εγχειρίδια και σε ουδεμία περίπτωση δεν ελέγχονται γνώσεις, οι οποίες προϋποθέτουν απομνημόνευση. Γι' αυτό, οι μαθητές/τριες δεν απαιτείται να μελετήσουν πρόσθετη ύλη ούτε να υποστούν φροντιστηριακή εξάσκηση για να προετοιμαστούν για τη συμμετοχή τους στη εν λόγω δοκιμασία. Όσα ήδη γνωρίζουν και έχουν αφομοιώσει από τη φοίτησή τους στο Γυμνάσιο αρκούν για τη επιτυχή συμμετοχή τους.

Για την καλύτερη ενημέρωση των μαθητών/τριών, των γονέων και κηδεμόνων καθώς και των εκπαιδευτικών σχετικά με το χαρακτήρα και το είδος των εξεταζομένων γνωστικών πεδίων θα ανακοινωθούν ενδεικτικά θέματα εντός του πρώτου δεκαημέρου του Απριλίου.

## Ρυθμίσεις σχετικά με τη δοκιμασία (τεστ) στα Πρότυπα Πειραματικά Γυμνάσια<sup>9</sup>

Οι γονείς και κηδεμόνες των μαθητών/τριών, που ενδιαφέρονται για τη συμμετοχή των παιδιών τους στη δοκιμασία (τεστ) δεξιοτήτων για την εισαγωγή σε Πρότυπο Πειραματικό Λύκειο, οφείλουν να υποβάλουν ηλεκτρονικά αίτηση στην ηλεκτρονική πλατφόρμα της Δ Ε Π Π.Σ. του Μαρτίου (κατόπιν ανακοίνωσης).

Οι καταστάσεις των υποψηφίων μαθητών/τριών αναρτώνται στο διαδίκτυο και στον πίνακα ανακοινώσεων του σχολείου. Οι γονείς και κηδεμόνες των μαθητών/τριών, που υπέβαλαν αίτηση για τη συμμετοχή των παιδιών τους στη δοκιμασία (τεστ) δεξιοτήτων για την εισαγωγή σε Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο, υποχρεούνται να παραλάβουν από την επιτροπή εξετάσεων του

<sup>8</sup> ΦΕΚ: 269/TB/07-2-2014

<sup>9</sup> ΦΕΚ: 269/TB/07-2-2014

Προτύπου Πειραματικού Λυκείου το δελτίο συμμετοχής του/της μαθητή/τριας στη δοκιμασία (τεστ) εισαγωγής. Κατά την επίσκεψή τους στο σχολείο, οι γονείς και οι κηδεμόνες πρέπει να φέρουν μαζί τους:

- την αστυνομική τους ταυτότητα ή διαβατήριο
- βεβαίωση ταυτοπροσωπίας του μαθητή/τριας από Δήμο ή Κ.Ε.Π. ή διαβατήριο
- μία φωτογραφία ταυτότητας ή διαβατηρίου (έγχρωμη ή ασπρόμαυρη) του/της μαθητή/τριας.

Τέλος, οι γονείς και κηδεμόνες των εισακτέων μαθητών/τριών στα Πρότυπα Πειραματικά Λύκεια, εφόσον επιθυμούν να γίνει εγγραφή του/της μαθητή/τριας στη σχολική μονάδα που έχει εισαχθεί, υποχρεούνται να προσκομίσουν βεβαίωση του Διευθυντή του Λυκείου εγγραφής του/της μαθητή/τριας, εντός της πρώτης εβδομάδας του Σεπτεμβρίου.

### **Ειδικότερα σχετικά με τη διεξαγωγή της δοκιμασίας (τεστ).<sup>10</sup>**

Το ονοματεπώνυμο και τα λοιπά στοιχεία των μαθητών/τριών στα φύλλα εξετάσεων θα καλύπτονται με την επίδοση των θεμάτων και με ευθύνη των επιτηρητών της τάξης. Τα γραπτά δοκίμια βαθμολογούνται από 0 έως 120 μόρια (60 μόρια ανά γνωστικό πεδίο) με άριστα τα 120 μόρια. Η βαθμολόγησή τους γίνεται από δύο βαθμολογητές για κάθε γνωστικό πεδίο.

Εάν η διαφορά του βαθμού μεταξύ του πρώτου και του δεύτερου βαθμολογητή είναι μικρότερη ή ίση με 9 μόρια (ανά γνωστικό πεδίο), τότε ως τελικός βαθμός του γνωστικού πεδίου ορίζεται ο μέσος όρος του βαθμού των δύο βαθμολογητών. Αν η διαφορά μεταξύ των δύο βαθμολογητών είναι μεγαλύτερη από 9 μόρια, τότε το γραπτό οδηγείται σε αναβαθμολόγηση. Στην περίπτωση αναβαθμολόγησης καλύπτονται οι βαθμοί των δύο πρώτων βαθμολογητών και προωθείται το γραπτό σε τρίτο βαθμολογητή. Ο τελικός βαθμός του γραπτού προκύπτει από το μέσο όρο των βαθμών του τρίτου βαθμολογητή και του βαθμού του ενός εκ των δύο πρώτων βαθμολογητών που είναι πλησιέστερος προς αυτόν του τρίτου. Αν ο βαθμός του τρίτου βαθμολογητή είναι στο μέσο όρο των βαθμών των δύο πρώτων βαθμολογητών, τότε ο τελικός βαθμός του γραπτού είναι ο βαθμός του 3ου βαθμολογητή.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας στην τελευταία θέση των επιτυχόντων γίνεται κλήρωση μεταξύ των ισοβαθμούντων ενώπιον του ΕΠ.Ε.Σ. και των ενδιαφερομένων γονέων και κηδεμόνων.

### **Λοιπές ρυθμίσεις<sup>11</sup>**

Όπως προβλέπεται από τη σχετική νομοθεσία, οι μαθητές/τριες με μαθησιακές δυσκολίες εξετάζονται προφορικά από επιτροπή εκπαιδευτικών του σχολείου.

Όλοι οι μη επιτυχόντες/ επιτυχούσες μαθητές/τριες θεωρούνται επιλαχόντες/ επιλαχούσες με σειρά κατάταξης που ορίζεται από τη βαθμολογική τους επίδοση. Οι τυχόν κενές θέσεις στη Β' και τη Γ' τάξη των Προτύπων Πειραματικών Γυμνασίων και Λυκείων καλύπτονται με την διαδικασία δοκιμασίας (τεστ) το μήνα Σεπτέμβριο, την ευθύνη της οποίας έχει το ΕΠ.Ε.Σ. της σχολικής μονάδας.

<sup>10</sup> ΦΕΚ: 269/TB/07-2-2014

<sup>11</sup> ΦΕΚ: 269/TB/07-2-2014

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΤΥΠΩΝ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΝΟΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

<b>Δ.Δ.Ε. ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</b>				
	<b>ΓΥΜΝΑΣΙΑ</b>	<b>ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ</b>	<b>ΤΗΛΕΦΩΝΟ</b>	<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ</b>
1	1ο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης	Εθνικής Αμύνης 26	2310819943	<a href="mailto:mail@1gym-peir-thess.thess.sch.gr">mail@1gym-peir-thess.thess.sch.gr</a>
2	2ο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης	Κλεάνθους 30	2310939582	<a href="mailto:mail@2gym-peir-thess.thess.sch.gr">mail@2gym-peir-thess.thess.sch.gr</a>
3	Γυμνάσιο Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης	Δελμούζου 1 & Αγίας Σοφίας 51	2310277809	<a href="mailto:mail@lyk-aei-thess.thess.sch.gr">mail@lyk-aei-thess.thess.sch.gr</a>
<b>ΓΕΝΙΚΑ ΛΥΚΕΙΑ</b>		<b>ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ</b>	<b>ΤΗΛΕΦΩΝΟ</b>	<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ</b>
1	1ο Πρότυπο Πειραματικό ΓΕΛ Θεσσαλονίκης	Κλεάνθους 30	2310854440	<a href="mailto:mail@1lyk-peir-thess.thess.sch.gr">mail@1lyk-peir-thess.thess.sch.gr</a>
2	2ο Πρότυπο Πειραματικό ΓΕΛ Θεσσαλονίκης	Εθνικής Αμύνης 26	2310854440	<a href="mailto:mail@2lyk-peir-thess.thess.sch.gr">mail@2lyk-peir-thess.thess.sch.gr</a>
3	ΓΕΛ Πρότυπο Σχολείο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης	Δελμούζου 1 & Αγίας Σοφίας 51	2310251622	<a href="mailto:mail@lyk-aei-thess.thess.sch.gr">mail@lyk-aei-thess.thess.sch.gr</a>
<b>Δ.Δ.Ε. ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</b>				
	<b>ΓΥΜΝΑΣΙΑ</b>	<b>ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ</b>	<b>ΤΗΛΕΦΩΝΟ</b>	<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ</b>
1	Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Μακεδονίας	Στρατόπεδο Στρεμπενιώτη Νεάπολη	2310587282	<a href="mailto:mail@gym-peir-uom.thess.sch.gr">mail@gym-peir-uom.thess.sch.gr</a>
<b>ΓΕΝΙΚΑ ΛΥΚΕΙΑ</b>		<b>ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ</b>	<b>ΤΗΛΕΦΩΝΟ</b>	<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ</b>
1	Πειραματικό Γενικό Λύκειο Πανεπιστημίου Μακεδονίας	Στρατόπεδο Στρεμπενιώτη Νεάπολη	2310587149	<a href="mailto:mail@lym-peir-uom.thess.sch.gr">mail@lym-peir-uom.thess.sch.gr</a>

## **Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης**

Προέκταση Εγνατίας 118, Τ.Κ. 555 35 Πυλαία, Θεσσαλονίκη

Τηλ: 2310 300 828, email: [lykmoust@sch.gr](mailto:lykmoust@sch.gr) ιστοσελίδα: [www.msth.gr](http://www.msth.gr)

Τα Μουσικά Σχολεία στην Ελλάδα συστάθηκαν με το ΦΕΚ 658/1998 όπου προβλέπεται η λειτουργία τους, ο τρόπος επιλογής μαθητών (εισαγωγικές εξετάσεις), οι μετεγγραφές και άλλες διατάξεις. Το ΦΕΚ αυτό τροποποιήθηκε το Μάιο του 2011(ΦΕΚ 1012/2011) και συμπληρώθηκε εκ νέου το Νοέμβριο του 2011 (ΦΕΚ 2478/2011).

Το Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης (Μ.Σ.Θ.) ιδρύθηκε τον Ιούνιο του 1992. Το Μ.Σ.Θ. μεταστεγάζεται το σχολικό έτος 1998-1999 στις νέες κτιριακές εγκαταστάσεις στην Πυλαία όπου βρίσκεται έως σήμερα. Το σχολείο αριθμεί περίπου 320 συνολικά μαθητές που φοιτούν στο Γυμνάσιο και το Λύκειο.

Διαθέτει:

- Αίθουσες (γενικών μαθημάτων, αρμονίας και θεωρητικών μαθημάτων μουσικής παιδείας, αίθουσα χορωδίας, αίθουσα ορχήστρας, ατομικών οργάνων, αίθουσες εργαστηρίων πληροφορικής, φυσικής και εικαστικών, αίθουσα τραπέζαριας, γραφεία της διεύθυνσης και αίθουσες καθηγητών)
- Αμφιθέατρο εκδηλώσεων (ανακατασκευάστηκε πλήρως το 2006)
- Βιβλιοθήκη "Κωνσταντίνα Κιατύπη" (2.300 τίτλους βιβλίων φυσικής, μαθηματικών, τέχνης, ιστορίας, μουσικής, ξένης και ελληνικής λογοτεχνίας, παρτιτούρες, εγκυκλοπαίδειες, δοκίμια, μελέτες και περίπου 400 CD και DVD κλασικής και ελληνικής μουσικής)
- Ο περιβάλλον χώρος του κτιρίου περικλείεται από δύο υπαίθρια γήπεδα μπάσκετ και ένα κλειστό Γυμναστήριο.

## **Εισαγωγικές εξετάσεις**

Στην Α' τάξη του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης εγγράφονται μαθητές, απόφοιτοι των Δημοτικών Σχολείων του Νομού Θεσσαλονίκης, ύστερα από επιλογή (εισαγωγικές εξετάσεις). Οι αιτήσεις ξεκινούν **αρχές Μαΐου** και οι εξετάσεις διενεργούνται κατά το χρονικό διάστημα **15 - 30 Ιουνίου**.

Οι γονείς/ κηδεμόνες των μαθητών που επιθυμούν να συμμετάσχουν στη διαδικασία επιλογής, υποβάλουν στη Γραμματεία του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης:

- Αίτηση και
- υπεύθυνη δήλωση υπογεγραμμένη από το/τη Διευθυντή/ρια του Δημοτικού Σχολείου στο οποίο φοιτά ο/η υποψήφιος/α μαζί με μια φωτογραφία

Θέματα στα οποία αξιολογούνται οι υποψήφιοι μαθητές για την εισαγωγή τους στην Α' τάξη Γυμνασίου του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης είναι: Ρυθμός, Ακουστική ικανότητα, Φωνητική ικανότητα, Διάκριση ηχοχρωμάτων και προαιρετικά ένα Μουσικό Όργανο (ευρωπαϊκό ή παραδοσιακό), σε επίπεδο αντίστοιχο τουλάχιστον της Κατωτέρας Σχολής.

Είναι σημαντικό να τονισθεί, ότι οι υποψήφιοι μαθητές δε χρειάζεται να έχουν μουσικές γνώσεις. Εξετάζεται η ικανότητα μουσικής αντίληψης των μαθητών οι οποίοι λαμβάνουν οδηγίες από την Επιτροπή Επιλογής για το κάθε μέρος της εξέτασης και για τη διαδικασία της.

Ο αριθμός των εισακτέων για το Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης ορίζεται στους 72 μαθητές από τον πίνακα των επιτυχόντων που συγκέντρωσαν τη μεγαλύτερη βαθμολογία με άριστα το 100 και συνολικά δημιουργούνται τρία τμήματα στην Α' Γυμνασίου. Οι υπόλοιποι υποψήφιοι χαρακτηρίζονται ως επιλαχόντες.

Η διαδικασία εγγραφής – επιλογής μαθητών στην Α' τάξη Γυμνασίου των Μουσικών Σχολείων για το σχολικό έτος 2014-2015 βασίζεται στην υπ' αρ. 3850/Γ2/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ.Β/1.7.1998) Υπουργική Απόφαση «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων», όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από την υπ' αρ. 60235/Γ7/26-5-2011 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 1012/τ.Β/26-5-2011), την υπ' αρ. 118786/Γ7/14-10-2011 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 2478/τ.Β/4-11-2011) και την υπ' αρ. 43878/Γ7/1-4-2013 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 752/τ.Β/2-4-2013).

## Κατατακτήριες εξετάσεις

Οι αιτήσεις για τις κατατακτήριες εξετάσεις γίνονται αρχές Σεπτεμβρίου κάθε έτους στη Γραμματεία του Μ.Σ.Θ. (πρωινές ώρες) ύστερα από σχετική πρόσκληση-ανακοίνωση.

Οι εξετάσεις πραγματοποιούνται το δεύτερο δεκαήμερο του Σεπτεμβρίου οπότε και ανακοινώνεται ο ακριβής αριθμός των κενών θέσεων. Ο αριθμός αυτός μπορεί να τροποποιηθεί μέχρι την ημέρα των εξετάσεων, ανάλογα με τις μετεγγραφές που προκύπτουν.

Τα μαθήματα στα οποία εξετάζονται οι υποψήφιοι είναι: Θεωρία & Πράξη Ευρωπαϊκής Μουσικής, Βυζαντινή Μουσική, Πιάνο, Ταμπουράς και επιπλέον Ιστορία Μουσικής και όργανο επιλογής για τη Γ' Γυμνασίου και την Α' Λυκείου.

## Φοίτηση – Πρόγραμμα Σπουδών

Το πρόγραμμα σπουδών του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης για τις τρεις τάξεις του Γυμνασίου και του Λυκείου περιλαμβάνει μαθήματα γενικής παιδείας, μουσικής και καλλιτεχνικών τα οποία διδάσκονται στις 42 ώρες λειτουργίας του σχολείου εβδομαδιαίως.

Στους μαθητές προσφέρεται καθημερινή δωρεάν μεταφορά από το σπίτι τους στο σχολείο και αντίστροφα με σχολικά λεωφορεία.

Το Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης είναι δημόσιο σχολείο, Γυμνάσιο και Λύκειο. Οι μαθητές παρακολουθούν τα μαθήματα γενικής παιδείας, κατευθύνσεων και επιλογής (Λύκειο) και υπάρχει η δυνατότητα επιλογής δεύτερης ξένης γλώσσας γαλλικής ή γερμανικής.

Παράλληλα, διδάσκονται μαθήματα μουσικής όπως ιστορία και θεωρητικά της μουσικής (σε ολιγομελή τμήματα), βυζαντινή μουσική και όλα τα μουσικά όργανα (ευρωπαϊκά και παραδοσιακά) σε ατομικό μάθημα (διαμελισμός).

## Λειτουργούν επίσης τα εξής Μουσικά Σύνολα:

Ορχήστρα (συμφωνιέτα)	Χορωδία (Ευρωπαϊκής μουσικής),	Ελληνική μουσική,	Παραδοσιακή
Νεότερη Ελληνική μουσική	Αναγεννησιακή-Μπαρόκ μουσική	"Μουσικές του κόσμου"	

Κιθάρας	Σύνολο σαξοφώνων	Σύνολο κλαρινέτων
Λαϊκό-Ρεμπέτικο	"Ασκήσεις Ύφους"	Ευρωπαϊκά και Παραδοσιακά κρουστά
Φωνή και πιάνο (Vocalpiano entertainment)	Ψαλτικός χορός	"Rock in",

### ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Από το σχολικό έτος 2013-2014 και μετά τίθεται σε εφαρμογή το νέο μεταβατικό Ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθημάτων των τάξεων Α΄, Β΄ και Γ΄ Μουσικών Γυμνασίων με την υπ' αριθμ. 137506/Γ7/26-09-2013 υπουργική απόφαση (ΦΕΚ 2449/τ.Β΄/30-09-2013) ως εξής::.

Α. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΤΑΞΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ					
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ/ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΠΕΔΙΟ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ/ΜΑΘΗΜΑ	ΤΑΞΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ			
		A	B	Γ	
Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία	Νεοελληνική Γλώσσα και Γραμματεία	Γλωσσική Διδασκαλία	2	2	2
		Νεοελληνική Λογοτεχνία	2	2	2
	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα	3	2	2
		Αρχαία Ελληνικά Κείμενα από Μετάφραση	2	2	2
Μαθηματικά	Μαθηματικά		4	4	4
Φυσικές Επιστήμες	Φυσική		1	2	2
	Χημεία		-	1	1
	Βιολογία		1	1	1
	Γεωγραφία		1	1	-
Σπουδές του Ανθρώπου και της Κοινωνίας	Ιστορία		2	2	2
	Κοινωνική και πολιτική Αγωγή		-	-	1
	Θρησκευτικά		1	1	1
Ξένες Γλώσσες	Αγγλικά		2	2	2
	2η Ξένη Γλώσσα (Γαλλικά/Γερμανικά)		2	2	2
Πληροφορική	Πληροφορική		1	1	1
Αθλητική Ζωή	Φυσική Αγωγή		2*	2*	1
Αισθητική Αγωγή	Θέατρο		1	1	1
	Καλλιτεχνικά		1	1	1
	Ιστορία Τέχνης		1	-	-
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>29</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	

<b>Β. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>				
Ευρωπαϊκή Μουσική – Θεωρία και Πράξη	2	2	-	
Ευρωπαϊκή Μουσική – Θεωρία και Πράξη και Εισαγωγή στην Αρμονία	-	-	3	
Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική – Θεωρία και Πράξη	2	2	2	
Ιστορία Μουσικής	-	1	1	
Κριτική Μουσική Ακρόαση	1	-	-	
Χορωδία	2	2	2	
Μουσικό Σύνολο (Οργανοχρησίας ή άλλου είδους )**	2	2	2	
Υποχρεωτικά Ατομικά Μουσικά Όργανα:				
Πιάνο	1	1	1	
Ταμπουράς ή άλλο τοπικό παραδοσιακό όργανο αναφοράς	1	1	1	
Ατομικό Όργανο Επιλογής	2	2	2	
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	

\*Η 2η ώρα Φυσικής Αγωγής στις τάξεις Α΄ και Β΄ του Γυμνασίου θα είναι Ελληνικοί Χοροί

\*\* Στο πλαίσιο του μαθήματος «Μουσικό Σύνολο (Οργανοχρησίας ή άλλου είδους)» του Γυμνασίου και του Λυκείου μπορούν να δημιουργούνται διάφορα δόκιμα είδη μουσικών συνόλων: οργανικά, φωνητικά και συνδυασμοί αυτών.

### ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΓΕΝΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΝΕΟ ΛΥΚΕΙΟ)

Το ωρολόγιο πρόγραμμα της Α΄ Τάξης Γενικών Μουσικών Λυκείων κατά μάθημα καθορίζεται ως εξής:

<b>Α. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ – ΚΟΙΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΩΡΕΣ</b>
Ελληνική Γλώσσα <sup>1</sup>	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία	5
	Νέα Ελληνική Γλώσσα	2
	Νέα Ελληνική Λογοτεχνία	2
Θρησκευτικά		1
Ιστορία		2
Μαθηματικά <sup>2</sup>	Άλγεβρα	3
	Γεωμετρία	2
Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά ή Γαλλικά ή Γερμανικά)		1
Φυσικές Επιστήμες <sup>3</sup>	Φυσική	2
	Χημεία	2
	Βιολογία	2
Φυσική Αγωγή		1
Πολιτική Παιδεία (Οικονομία, Πολιτικοί θεσμοί και Αρχές Δικαίου και Κοινωνιολογία)		2

Ερευνητική Εργασία (project) <sup>4</sup>		1																		
Μάθημα επιλογής 1 από τα ακόλουθα 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εφαρμογές πληροφορικής</li> <li>• Γεωλογία και διαχείριση φυσικών πόρων</li> <li>• Ελληνικός &amp; Ευρωπαϊκός πολιτισμός</li> <li>• Καλλιτεχνική Παιδεία</li> </ul>	1																		
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>29</b>																		
<b>Β. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>																				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Αρμονία</td> <td style="padding: 2px;">2</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Ανάπτυξη Ακουστικών Ικανοτήτων<sup>5</sup></td> <td style="padding: 2px;">1</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική</td> <td style="padding: 2px;">2</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Ιστορία της Μουσικής</td> <td style="padding: 2px;">1</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Υποχρεωτικό Ατονικό όργανο: Πιάνο</td> <td style="padding: 2px;">1</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Ατομικό Όργανο Επιλογής</td> <td style="padding: 2px;">1</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Μουσικό Σύνολο (Οργανοχρησίας ή άλλου είδους)</td> <td style="padding: 2px;">2</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Μουσικό Σύνολο (Μουσικής Έκφρασης και Δημιουργίας)</td> <td style="padding: 2px;">2</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Εφαρμογές πληροφορικής στη Μουσική</td> <td style="padding: 2px;">1</td> </tr> </table>			Αρμονία	2	Ανάπτυξη Ακουστικών Ικανοτήτων <sup>5</sup>	1	Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική	2	Ιστορία της Μουσικής	1	Υποχρεωτικό Ατονικό όργανο: Πιάνο	1	Ατομικό Όργανο Επιλογής	1	Μουσικό Σύνολο (Οργανοχρησίας ή άλλου είδους)	2	Μουσικό Σύνολο (Μουσικής Έκφρασης και Δημιουργίας)	2	Εφαρμογές πληροφορικής στη Μουσική	1
Αρμονία	2																			
Ανάπτυξη Ακουστικών Ικανοτήτων <sup>5</sup>	1																			
Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική	2																			
Ιστορία της Μουσικής	1																			
Υποχρεωτικό Ατονικό όργανο: Πιάνο	1																			
Ατομικό Όργανο Επιλογής	1																			
Μουσικό Σύνολο (Οργανοχρησίας ή άλλου είδους)	2																			
Μουσικό Σύνολο (Μουσικής Έκφρασης και Δημιουργίας)	2																			
Εφαρμογές πληροφορικής στη Μουσική	1																			
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>13</b>																		
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>42</b>																		

1. Ελληνική Γλώσσα: Ενιαίο μάθημα με τρεις κλάδους: α) Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία, β) Νέα Ελληνική Γλώσσα και γ) Νέα Ελληνική Λογοτεχνία.
2. Μαθηματικά: Ενιαίο μάθημα με δύο κλάδους: α) Άλγεβρα και β) Γεωμετρία.
3. Φυσικές επιστήμες: Ενιαίο μάθημα με τρεις κλάδους : α) Φυσική, β) Χημεία και γ) Βιολογία.
4. Η ερευνητική εργασία Project μπορεί να αναφέρεται τόσο σε θεματικές μαθημάτων γενικής παιδείας όσο και μουσικής παιδείας συμπεριλαμβανομένων και αυτών των ατομικών μουσικών οργάνων
5. Η «Ανάπτυξη Ακουστικών Ικανοτήτων» περιλαμβάνει την Γραφή καθ' υπαγόρευση – Μουσική Ανάγνωση.

Το παραπάνω ωρολόγιο πρόγραμμα ισχύει από το σχολικό έτος 2013-14 και μετά για την Α' τάξη Γενικού Λυκείου των Μουσικών Σχολείων.

Το ωρολόγιο πρόγραμμα της Β' Τάξης Γενικών Μουσικών Λυκείων από το σχολικό έτος 2014-15 καθορίζεται ως εξής:

<b>Α. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ – ΚΟΙΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΩΡΕΣ</b>
Ελληνική Γλώσσα <sup>1</sup>		2
Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία		2
Νέα Ελληνική Γλώσσα		2
Νέα Ελληνική Λογοτεχνία		2
Φιλοσοφία		1

Θρησκευτικά		1
Ιστορία		2
Μαθηματικά <sup>2</sup>	Άλγεβρα	3
	Γεωμετρία	2
Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά ή Γαλλικά ή Γερμανικά)		1
Φυσικές Επιστήμες <sup>3</sup>	Φυσική	2
	Χημεία	2
	Βιολογία	2
Φυσική Αγωγή		1
Πολιτική Παιδεία (Οικονομία, Πολιτικοί θεσμοί και Αρχές Δικαίου και Κοινωνιολογία)		1
Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ		1
Ερευνητική Εργασία (project) <sup>4</sup>		1
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>26</b>
<b>Β. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΩΝ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ</b>		
1η ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ: Ανθρωπιστικών Σπουδών		(5 ΩΡΕΣ)
Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία		3
Βασικές Αρχές Κοινωνικών Επιστημών (Κοινωνιολογία, Οικονομική Επιστήμη και Πολιτική Επιστήμη)		2
ή 2η ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ: Θετικών Σπουδών		(5 ΩΡΕΣ)
Φυσική		3
Μαθηματικά		2
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΟΜΑΔΑΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ</b>		<b>31</b>
<b>Γ. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		
Αρμονία		2
Ανάπτυξη Ακουστικών Ικανοτήτων <sup>5</sup>		1
Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική		2
Μορφολογία		1
Ατομικό Όργανο Επιλογής		1
Μουσικό Σύνολο (Οργανοχρησίας ή άλλου είδους)		2
Μουσικό Σύνολο (Μουσικής Έκφρασης και Δημιουργίας)		2
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>11</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>42</b>

1. Ελληνική Γλώσσα, με διακριτά διδακτέα αντικείμενα κλάδους: α) Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία, β) Νέα Ελληνική Γλώσσα και γ) Νέα Ελληνική Λογοτεχνία.

2. Μαθηματικά, με διακριτά διδακτέα αντικείμενα-κλαδους α) Άλγεβρα και β) Γεωμετρία.

3. Φυσικές Επιστήμες, με διακριτά διδακτέα αντικείμενα–κλάδους: α) Φυσική, β) Χημεία και γ) Βιολογία.
4. Η Ερευνητική Εργασία (συνθετική εργασία/project) μπορεί να αναφέρεται τόσο σε θέματα μαθημάτων Γενικής Παιδείας όσο και σε θέματα μαθημάτων Μουσικής Παιδείας, τα οποία, με την παρούσα απόφαση, καθορίζονται ως ακολούθως:
  - Μουσική Θεωρία (Αρμονία, Αντίστιχη, Μορφολογία)
  - Μουσική Δημιουργία – Σύνθεση
  - Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική – Δημοτικό Τραγούδι
  - Βυζαντινή Μουσική
  - Ιστορία της Μουσικής
  - Οργανολογία Ελληνικών Παραδοσιακών Οργάνων
  - Οργανολογία Μουσικών Οργάνων Συμφωνικής Ορχήστρας
  - Μουσική Ακουστική
  - Επεξεργασία Μουσικού Κειμένου με Η/Υ – Μουσική Τεχνολογία – Πληροφορική
  - Ηχοληψία
5. Η «Ανάπτυξη Ακουστικών Ικανοτήτων» περιλαμβάνει τη Γραφή καθ' υπαγόρευση – Μουσική Ανάγνωση.

Για το σχολικό έτος 2014-15 συνεχίζει να ισχύει το ωρολόγιο πρόγραμμα της Γ' τάξεως του Γενικού Λυκείου των Μουσικών Σχολείων έτσι όπως έχει καθοριστεί στην υπ' αρ. 84924/Γ7/24-07-2012 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 2184/τ. Β'24-07-2012, διορθώσεις σφαλμάτων ΦΕΚ 2307/τ. Β'6-08-2012) με θέμα: «Τροποποίηση της υπ' αριθμ. 72137/Γ7/28-06-2011 υπουργικής απόφασης, (ΦΕΚ 1643/τ.Β'21-07-2011) με θέμα: «Μεταβατικό Ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθημάτων των τάξεων Α', Β' και Γ' Μουσικών Γυμνασίων και Α', Β' και Γ' Γενικών Μουσικών Λυκείων».

## **Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο με Λυκειακές τάξεις Αμπελοκήπων «Δημήτρης Χορν»**

Πανταζοπούλου 12Α 561 21 – Αμπελόκηποι Θεσσαλονίκη  
Τηλ: 2310727341 fax: 2310727324 email: [gymkallampel@sch.gr](mailto:gymkallampel@sch.gr)

Σκοπός ίδρυσης των Καλλιτεχνικών Σχολείων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης είναι η προετοιμασία, η ενθάρρυνση και στήριξη του ενδιαφέροντος των μαθητών για τις Τέχνες, η καλλιέργεια και η εκπαίδευση των δεξιοτήτων και κλίσεων που διαθέτουν και η προετοιμασία των νέων που επιθυμούν να ακολουθήσουν την επαγγελματική κατεύθυνση του Θεάτρου-Κινηματογράφου, του Χορού και των Εικαστικών, χωρίς παράλληλα να υστερούν σε γενική παιδεία, εάν τελικά επιλέξουν άλλον τομέα επιστημονικής και επαγγελματικής κατεύθυνσης.[Γ7/107922/03-10-2003 Απόφαση ΥΠ.Ε.Π.Θ. ΦΕΚ 1497 τ. Β']

Το 2004 ιδρύθηκαν τα Καλλιτεχνικά Σχολεία με σκοπό την ενθάρρυνση και στήριξη του ενδιαφέροντος των μαθητών για τις Τέχνες και την προετοιμασία των νέων που επιθυμούν να ακολουθήσουν την επαγγελματική κατεύθυνση του Θεάτρου – Κινηματογράφου, του Χορού (Κλασικού και Σύγχρονου) και των Εικαστικών, χωρίς να υστερούν σε γενική παιδεία, εάν τελικά επιλέξουν άλλον τομέα επαγγελματικής ή επιστημονικής ενασχόλησης.

### **Διαδικασία - Εξετάσεις Εισαγωγής**

Οι αιτήσεις υποβάλλονται **από 15 Μαΐου**. Με την προσκόμιση της αίτησης απαιτείται η ταυτότητα του γονέα ή του νόμιμου κηδεμόνα και το πιστοποιητικό γέννησης του παιδιού (δήμος / αρ. δημ. / αρ. αρ.)

Οι εξετάσεις εισαγωγής πραγματοποιούνται μέσα **στο τελευταίο δεκαήμερο του Ιουνίου**. Οι ακριβείς ώρες και ημερομηνίες ανακοινώνονται από την ιστοσελίδα του σχολείου, αμέσως μόλις οριστικοποιηθούν. Η διαδικασία επιλογής περιλαμβάνει εξετάσεις σε ειδικές επιτροπές για κάθε κατεύθυνση.

Αναλυτικότερα οι προϋποθέσεις εισαγωγής στην Α' Γυμνασίου ανά κατεύθυνση είναι:

### **Κατεύθυνση Εικαστικών Τεχνών**

Οι μαθητές εντός τριών (3) ωρών θα πρέπει να ζωγραφίσουν με τη βοήθεια της φαντασίας τους ένα έργο, πάνω σε ένα θέμα, το οποίο θα τους δοθεί την ημέρα της επιλογής τους.

Το χαρτί σχεδίου θα είναι διαστάσεων 35×50 cm και θα τους δοθούν περισσότερα του ενός κατά την ημέρα της επιλογής τους.

Τα χρώματα τα οποία μπορούν να χρησιμοποιηθούν είναι όλα τα υδατοχρώματα (τέμπερες, ακρυλικά χρώματα, ακουαρέλα), χρώματα παστέλ, μαρκαδόροι, ξυλομπογιές, μολύβι και οτιδήποτε άλλο υλικό επιθυμούν οι μαθητές, εκτός από λαδομπογιές και γκλίτερ.

Τα χρώματα και τα υλικά οφείλουν να τα φέρουν μαζί τους οι ίδιοι οι μαθητές.

### **Κατεύθυνση Θεάτρου – Κινηματογράφου**

Οι μαθητές αξιολογούνται στα παρακάτω θέματα:

ΘΕΜΑ 1°

Απαγγελία ποιήματος (μέγιστος βαθμός 40 μονάδες). Οι μαθητές επιλέγουν ένα ποίημα από ποιητές που τους εκφράζουν και το απαγγείλουν από μνήμης.

### **ΘΕΜΑ 2<sup>ο</sup>**

Αυτοσχεδιασμός (μέγιστος βαθμός 40 μονάδες) Οι μαθητές αυτοσχεδιάζουν ελεύθερα, με φαντασία και λεπτομέρεια, δύο θέματα

- ένα της επιλογής τους
- ένα της Επιτροπής Επιλογής μαθητών κοινό για όλους που θα αποτελεί μία μικρή ιστορία, μόνο με σωματική έκφραση και χωρίς τη χρήση προφορικού λόγου.

### **ΘΕΜΑ 3<sup>ο</sup>**

Φωτογραφία (μέγιστος βαθμός 20 μονάδες). Οι μαθητές σχολιάζουν προφορικά ή γραπτά – με κοινό τρόπο για όλους – πέντε (5) φωτογραφίες, οι οποίες θα πρέπει να τοποθετηθούν με τρόπο τέτοιο που να συνθέτουν μία ιστορία. Οι φωτογραφίες αυτές δίδονται στους μαθητές από την Επιτροπή Επιλογής μαθητών την ημέρα και την ώρα της εξέτασης, η οποία είναι ατομική.

## **Κατεύθυνση Χορού**

Οι μαθητές θα πρέπει να προσκομίσουν δύο (2) ιατρικές βεβαιώσεις, μία από Παθολόγο και μία από Ορθοπεδικό γιατρό, στις οποίες θα αναφέρεται η δυνατότητα φοίτησης των μαθητών στα Καλλιτεχνικά Γυμνάσια, για την κατεύθυνση του Χορού. Τις ιατρικές βεβαιώσεις θα καταθέσουν στο Διευθυντή του Καλλιτεχνικού Σχολείου, την ημέρα υποβολής της αίτησης, για τη συμμετοχή τους στη διαδικασία επιλογής. Εάν δεν εξασφαλιστούν οι παραπάνω ιατρικές βεβαιώσεις, οι μαθητές δεν έχουν δικαίωμα υποβολής αίτησης στην κατεύθυνση αυτή. Οι μαθητές αξιολογούνται στα παρακάτω θέματα ([προτεινόμενη ενδυμασία](#)):

### **ΘΕΜΑ 1<sup>ο</sup>**

Σύγχρονος Χορός (μέγιστος βαθμός 33 μονάδες) Οι μαθητές καλούνται να εκτελέσουν

1. ασκήσεις καθ' υπόδειξη των μελών της Επιτροπής, (ασκήσεις: εδάφους- σε όρθια θέση – ελεύθερα στο χώρο)
2. έναν αυτοσχεδιασμό σε κοινό θέμα και μουσική, επι λογής των μελών της Επιτροπής

### **ΘΕΜΑ 2<sup>ο</sup>**

Μπαλέτο (μέγιστος βαθμός 33 μονάδες) Οι μαθητές καλούνται να εκτελέσουν ασκήσεις καθ' υπόδειξη των μελών της Επιτροπής. (ασκήσεις: εδάφους- σε όρθια θέση – ελεύθερα στο χώρο)

### **ΘΕΜΑ 3<sup>ο</sup>**

Παραδοσιακός Χορός, (μέγιστος βαθμός 34 μονάδες) Εκτέλεση Παραδοσιακών Χορών μετά από διδασκαλία κατά την ώρα της αξιολόγησης.

## **Κατατακτήριες εξετάσεις**

Αφού πραγματοποιηθούν οι μετεγγραφές από τα Καλλιτεχνικά Σχολεία και εφόσον παραμένουν κενές θέσεις στη Β' και στη Γ' Γυμνασίου, συμπληρώνονται μέσω κατατακτηρίων εξετάσεων. Στις κατατακτήριες εξετάσεις, κάθε μαθητής μπορεί να είναι υποψήφιος μόνο σε μια κατεύθυνση. Η ύλη των εξετάσεων προέρχεται από την ύλη που διδάχθηκε κατά το προηγούμενο σχολικό έτος στα Καλλιτεχνικά μαθήματα της κατεύθυνσης που επιθυμεί να παρακολουθήσει ο ενδιαφερόμενος μαθητής.

Από το σχολικό έτος 2012-2013 έχουν θεσμοθετηθεί κατατακτήριες εξετάσεις για την εγγραφή μαθητών στην Α' τάξη του Καλλιτεχνικού Γενικού Λυκείου, για μαθητές που προέρχονται από άλλα Γυμνάσια

Αφού ολοκληρωθούν οι μετεγγραφές από τα Καλλιτεχνικά Σχολεία της χώρας έως 5 Σεπτεμβρίου κάθε σχολικού έτους και εφόσον ο επιτρεπόμενος αριθμός των μαθητών δεν έχει συμπληρωθεί, προκηρύσσονται κατατακτήριες εξετάσεις για την Α' Λυκείου, ως εξής:

1. Οι κενές θέσεις των μαθητών ανά κατεύθυνση γνωστοποιούνται άμεσα από το Καλλιτεχνικό Σχολείο στην Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης μέσω της οικείας Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.
2. Με απόφαση της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της έδρας του Καλλιτεχνικού Σχολείου προκηρύσσονται τα κενά της Α' τάξης του Λυκείου η οποία κοινοποιείται στα σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.
3. Με αποφάσεις του Περιφερειακού Δ/ντη Εκπαίδευσης που κατά το νόμο εκδίδονται έως και 11 Σεπτεμβρίου και μετά από εισήγηση της Επιτροπής Καλλιτεχνικών Σχολείων.
  - Προκηρύσσεται η διενέργεια των κατατακτηρίων εξετάσεων και
  - Ορίζεται η συγκρότηση Επιτροπών Εξετάσεων απαρτιζόμενων από ειδικούς, και αντιστοιχία με την κείμενη για τα Καλλιτεχνικά Γυμνάσια νομοθεσία.
4. Η διαδικασία επιλογής των εισακτέων στην Α' Λυκείου διενεργείται κατά το χρονικό διάστημα από 15 Σεπτεμβρίου έως 15 Οκτωβρίου κάθε σχολικού έτους.
5. Η εξεταστέα ύλη των κατατακτηρίων εξετάσεων της Α' Λυκείου θα προέρχεται από την διδακτέα ύλη των Καλλιτεχνικών Γυμνασίων ανά κατεύθυνση και μάθημα και θα ανακοινώνεται τον Ιούνιο με τη λήξη του διδακτικού έτους από τα Καλλιτεχνικά Σχολεία.

Οι γονείς των μαθητών που επιθυμούν να συμμετάσχουν στη διαδικασία επιλογής οφείλουν να υποβάλουν αίτηση στο Καλλιτεχνικό Σχολείο κατά το χρονικό διάστημα από 15 μέχρι και 30 Ιουνίου κάθε έτους.

## Φοίτηση- Πρόγραμμα σπουδών

### ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Για το ωρολόγιο πρόγραμμα των Α', Β' και Γ' τάξεων του Γυμνασίου ισχύει η υπ' αριθ. 10918/Γ7/27-1-2014 (ΦΕΚ 168/Β'30-1-2014).

Α. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ Γ/ΣΙΟΥ				
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ/ΜΑΘΗΜΑ	ΤΑΞΕΙΣ		
		A	B	Γ
Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία	Νεοελληνική Γλώσσα	Γλωσσική Διδασκαλία	2	2
	και Γραμματεία	Νεοελληνική Λογοτεχνία	2	2
	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα	3	3

	Γραμματεία	Αρχαία Κείμενα από Μετάφραση	Ελληνικά	2	2	2
Μαθηματικά	Μαθηματικά			4	4	4
Φυσικές Επιστήμες	Φυσική			1	2	2
	Χημεία			-	1	1
	Βιολογία			2	1	1
	Γεωγραφία			1	1	-
Σπουδές του Ανθρώπου και της Κοινωνίας	Ιστορία			2	2	2
	Κοινωνική και πολιτική Αγωγή			-	-	1
	Θρησκευτικά			1	1	1
Ξένες Γλώσσες	Αγγλικά			2	2	2
	2η Ξένη Γλώσσα (Γαλλικά/Γερμανικά)			2	2	2
Πληροφορική	Πληροφορική			1	1	1
Αθλητική Ζωή	Φυσική Αγωγή			2	1	2
Βιωματικές Δράσεις συνθετικές Δημιουργικές Ερ- γασίες – Project	Σχολική και Κοινωνική Ζωή (Σ.Κ.Ζ.) Πολιτισμός και Δραστηριότητες Τέχνης			1	-	-
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>				<b>28</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
<b>Β. Καλλιτεχνικά Μαθήματα</b>						
<b>Κατεύθυνση Εικαστικών Τεχνών</b>						
Εικαστικό εργαστήρι				7	9	9
Ιστορία Τέχνης				2	2	2
Χορός				2	1	1
Θέατρο				2	2	1
Μουσική				1	1	1
<b>Κατεύθυνση Θεάτρου – Κινηματογράφου</b>						
Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός				4	4	4
Αυτοσχεδιασμός- Θεατρικό παιχνίδι				-	1	-
Αγωγή Προφορικού Λόγου				1	1	1
Θεατρολογία				1	1	1
Θεατρική Κίνηση – Χορός				2	2	2
Κινηματογράφος				3	3	3
Εικαστικά				1	1	1
Μουσική				1	1	1
Εργαστήρι Δημιουργική Γραφής				1	1	1
<b>Κατεύθυνση Χορού</b>						
Κλασικός Χορός				3	3	3
Σύγχρονος Χορός				3	3	4

Αυτοσχεδιασμός/Ρυθμική/Στοιχεία σύνθεσης	1	1	-
Παραδοσιακός Χορός	2	2	2
Μουσική	2	2	2
Θέατρο	2	2	2
Εικαστικά	1	2	1
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>14</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>42</b>

Το μάθημα «Βιωματικές Δράσεις – Συνθετικές Δημιουργικές Εργασίες – Project», στην Β' και Γ' Γυμνασίου συμπεριλαμβάνεται σε μάθημα κατεύθυνσης. Σε κάθε περίπτωση το μάθημα θα διενεργείται για μία διδακτική ώρα εβδομαδιαίως και θα έχει συνάφεια με τα κατά έτος διδακτικά αντικείμενα όπως αυτά καθορίζονται από τις κείμενες διατάξεις των Γενικών Γυμνασίων.

### ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΓΕΝΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΝΕΟ ΛΥΚΕΙΟ)

Το Ωρολόγιο Πρόγραμμα της Α' τάξης Λυκείου των Καλλιτεχνικών Σχολείων ισχύει η 53324/Γ7/7-4-2014 υπουργική απόφαση (ΦΕΚ 977/Β'17-4-2014) και καθορίζεται ως εξής:

<b>Α. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ – ΚΟΙΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΩΡΕΣ</b>
Ελληνική Γλώσσα <sup>1</sup>	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία	5
	Νέα Ελληνική Γλώσσα	2
	Νέα Ελληνική Λογοτεχνία	2
Θρησκευτικά		1
Ιστορία		2
Μαθηματικά <sup>2</sup>	Άλγεβρα	3
	Γεωμετρία	2
Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά ή Γαλλικά ή Γερμανικά)		2
Φυσικές Επιστήμες <sup>3</sup>	Φυσική	2
	Χημεία	2
	Βιολογία	2
Φυσική Αγωγή		1
Πολιτική Παιδεία (Οικονομία, Πολιτικοί θεσμοί και Αρχές Δικαίου και Κοινωνιολογία)		2
Ερευνητική Εργασία (project)		1
Μάθημα επιλογής: 1 από τα ακόλουθα 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εφαρμογές πληροφορικής</li> <li>• Γεωλογία και διαχείριση φυσικών πόρων</li> <li>• Ελληνικός &amp; Ευρωπαϊκός πολιτισμός</li> <li>• Καλλιτεχνική Παιδεία</li> </ul>	1

<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>30</b>
<b>Β. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		
Κατεύθυνση Εικαστικών Τεχνών	Ζωγραφική	5
	Γλυπτική	3
	Χαρακτική	2
	Φωτογραφία	1
	Ιστορία τέχνης	1
Κατεύθυνση Θεάτρου - Κινηματογράφου	Κινησιολογία	1
	Υποκριτική	4
	Φωνητική - Ορθοφωνία	1
	Δραματοποίηση κειμένου	2
	Ιστορία Κινηματογράφου	1
	Αισθητική Κινηματογράφου	1
	Βασικές αρχές σκηνοθεσίας κινηματογράφου	2
<b>Σύνολο ωρών</b>		<b>12</b>
Κατεύθυνση Χορού	Κλασικός χορός	6
	Τεχνικές Σύγχρονού χορού	4
	Ρυθμός- Μετρική - Κίνηση	2
<b>Σύνολο ωρών</b>		<b>12</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>42</b>
<p>1. Ελληνική Γλώσσα: Ενιαίο μάθημα με τρεις κλάδους: α) Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία, β) Νέα Ελληνική Γλώσσα και γ) Νέα Ελληνική Λογοτεχνία.</p> <p>2. Μαθηματικά: Ενιαίο μάθημα με δύο κλάδους: α) Άλγεβρα και β) Γεωμετρία.</p> <p>3. Φυσικές επιστήμες: Ενιαίο μάθημα με τρεις κλάδους : α) Φυσική, β) Χημεία και γ) Βιολογία.</p> <p>Το ωρολόγιο πρόγραμμα της Β' Τάξης Λυκείων Καλλιτεχνικών Σχολείων από το σχολικό έτος 2014-15 καθορίζεται ως εξής:</p>		
<b>Α. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		<b>ΩΡΕΣ</b>
Ελληνική Γλώσσα <sup>1</sup>	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία	2
	Νέα Ελληνική Γλώσσα	2
	Νέα Ελληνική Λογοτεχνία	2
Φιλοσοφία		1
Θρησκευτικά		1
Ιστορία		2
Μαθηματικά <sup>2</sup>	Άλγεβρα	3
	Γεωμετρία	2
Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά ή Γαλλικά ή Γερμανικά)		1
Φυσικές	Φυσική	2

Επιστήμες <sup>3</sup>	Χημεία	2
	Βιολογία	2
Φυσική Αγωγή		1
Πολιτική Παιδεία (Οικονομία, Πολιτικοί θεσμοί και Αρχές Δικαίου και Κοινωνιολογία)		1
Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ		1
Ερευνητική Εργασία (project) <sup>4</sup>		1
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>	<b>26</b>	
<b>Β. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΟΜΑΔΩΝ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ</b>		
1η ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ: <b>Ανθρωπιστικών Σπουδών</b>		(5 ΩΡΕΣ)
Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία		3
Βασικές Αρχές Κοινωνικών Επιστημών (Κοινωνιολογία, Οικονομική Επιστήμη και Πολιτική Επιστήμη)		2
ή 2η ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ: <b>Θετικών Σπουδών</b>		(5 ΩΡΕΣ)
Φυσική		3
Μαθηματικά		2
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΟΜΑΔΑΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ</b>	<b>31</b>	
<b>Γ. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>		
Κατεύθυνση Εικαστικών Τεχνών	Ζωγραφική	5
	Γλυπτική	3
	Χαρακτική	1
	Πολυμέσα	1
	Ιστορία Τέχνης	1
Κατεύθυνση Θεάτρου - Κινηματογράφου	Κινησιολογία – Σωματική Έκφραση	1
	Υποκριτική	3
	Στοιχεία σκηνοθεσία Θεάτρου	2
	Φωνητική Τραγούδι	1
	Ιστορία Θεάτρου – Ιστορία κινηματογράφου	1
	Αισθητική κινηματογράφου	1
	Βασικές αρχές σκηνοθεσίας κινηματογράφου	2
Κατεύθυνση Χορού	Κλασικός χορός	5
	Τεχνικές Σύγχρονου χορού	4
	Μουσική – Μετρική – Χορός	1
	Ιστορία τέχνης	1
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>	<b>11</b>	
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b>	<b>42</b>	

1. Ελληνική Γλώσσα, με διακριτά διδακτέα αντικείμενα κλάδους: α) Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία, β) Νέα Ελληνική Γλώσσα και γ) Νέα Ελληνική Λογοτεχνία.
2. Μαθηματικά, με διακριτά διδακτέα αντικείμενα-κλαδους α) Άλγεβρα και β) Γεωμετρία.
3. Φυσικές Επιστήμες, με διακριτά διδακτέα αντικείμενα – κλάδους: α) Φυσική, β) Χημεία και γ) Βιολογία.
4. Η Ερευνητική Εργασία (συνθετική εργασία/project) μπορεί να αναφέρεται τόσο σε θέματα μαθημάτων Γενικής Παιδείας όσο και σε θέματα μαθημάτων Καλλιτεχνικής Παιδείας

Το ωρολόγιο πρόγραμμα της Γ' Λυκείου των Καλλιτεχνικών Σχολείων για το έτος 2014-15 ισχύει η υπ' αριθμ. 1029/Γ7/4-1-2013 (ΦΕΚ 210/Β'5-2-2013) Υπουργική Απόφαση.

## **Εκκλησιαστικό Γυμνάσιο – Γενικό Εκκλησιαστικό Λύκειο Νεάπολης**

Καπάτου 6, Ξηροκρήνη, Θεσσαλονίκης, 54629,

Τηλ: 2310735717, Fax: 2310735870 email: [mail@lyk-ekkl-neapol.thess.sch.gr](mailto:mail@lyk-ekkl-neapol.thess.sch.gr)

Ιστοσελίδα: <http://lyk-ekkl-neapol.thess.sch.gr>

### **Στόχος λειτουργίας**

Στόχος λειτουργίας του Σχολείου είναι να παρέχει στους μαθητές:

- Ολοκληρωμένη γνώση και πρότυπη παιδεία μέσα από ένα αναβαθμισμένο πρόγραμμα σπουδών.
- Διάπλαση ισχυρών χαρακτήρων, με αυτοπεποίθηση, με ικανότητα έκφρασης και επιχειρηματολογίας.
- Ανάπτυξη εκκλησιαστικής συνείδησης και ζωής με πνεύμα αγάπης, ευθύνης, ελευθερίας, διαλόγου και συνεργασίας.
- Ελεύθερη κριτική σκέψη, στο πλαίσιο της νέας Ευρωπαϊκής πραγματικότητας, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον για το Περιβάλλον και την Υγεία.

### **Εγκαταστάσεις.**

Το Σχολείο βρίσκεται στο σχολικό συγκρότημα επί της οδού Νικολάου Καπάτου 6 στην Ξηροκρήνη, όπισθεν του ιερού ναού του Αγίου Νικολάου.

Διαθέτει πλήρως εξοπλισμένο εργαστήριο Φυσικής-Χημείας, ένα σύγχρονο εργαστήριο Πληροφορικής και αίθουσες διδασκαλίας ευρύχωρες, συνδεδεμένες όλες με το Internet, ώστε να πραγματοποιούνται ηλεκτρονικά μαθήματα.

Παράλληλα η σχολική Βιβλιοθήκη είναι πλήρως οργανωμένη και μηχανογραφημένη με πλούσια θεματολογία και βιβλιογραφία. Ο αριθμός των βιβλίων της ανέρχεται στους 6500 τίτλους. Η θεματολογία εστιάζεται τόσο στα θεολογικά όσο και στα φιλολογικά, λογοτεχνικά, ιστορικά και ευρύτερα επιστημονικά μελετήματα. Ένα μικρό τμήμα θεολογικών κυρίως τίτλων είναι γραμμένα στη ρωσική, ρουμανική, σερβική, αλβανική και βουλγάρικη γλώσσα για πιο άμεση επαφή των αλλοδαπών μαθητών με στοιχεία της θεολογίας τους.

Το παρακείμενο κλειστό γυμναστήριο περίπου 500 τ.μ. διαθέτει τον απαραίτητο εξοπλισμό για ποδόσφαιρο 5X5, μπάσκετ, βόλεϊ, χάντμπολ, τένις, πινγκ-πονγκ και μπάντμικτον, ενώ από τις κερκίδες του μπορούν να παρακολουθήσουν 200 περίπου θεατές.

Το σχολείο διαθέτει αίθουσα πολλαπλών εκδηλώσεων για την πραγματοποίηση όλων των εκδηλώσεών του.

Σύμφωνα με απόφαση της Διεύθυνσης Εκκλησιαστικής Εκπαίδευσης του Υ.ΠΑΙ.Θ. από το 2011έχει εγκριθεί για το σχολείο μας η διδασκαλία του μαθήματος της Αγιογραφίας, που γίνεται σε εξοπλισμένη αίθουσα εκτός ωρολογίου προγράμματος, για όσους μαθητές το επιθυμούν.

### **Λειτουργία Σχολείου - Προοπτικές Αποφοίτων**

Το Εκκλησιαστικό Γυμνάσιο & το Γενικό Εκκλησιαστικό Λύκειο Νεαπόλεως είναι ισόκυρο και ισότιμο με τα αντίστοιχα σχολεία της Δευτεροβάθμιας Γενικής Εκπαίδευσης. Στο Εκκλησιαστικό Λύκειο λειτουργεί Θεωρητική, Θετική και Τεχνολογική Κατεύθυνση για την Γ Λυκείου και οι Ομάδες Προσανατολισμού (Ανθρωπιστικών και Θετικών Σπουδών) στην Β' Λυκείου. Λόγω της φύσης του Σχολείου, διδάσκονται επιπροσθέτως σε κάθε τάξη και ποικίλα Θεολογικά Μαθήματα, καθώς και η Βυζαντινή μουσική, με σκοπό την καλύτερη Θεωρητική και Πρακτική κατάρτιση των μαθητών.

Οι μαθητές συμμετέχουν ισότιμα στις Πανελλαδικές εξετάσεις και μπορούν να εισαχθούν σε οποιαδήποτε σχολή έχουν θέση ως στόχο. **Ιδιαίτερα με βάση το άρθρο 4 παράγραφος 4 του νόμου 3432/2006, οι κάτοχοι απολυτηρίου Ενιαίων Εκκλησιαστικών Λυκείων έχουν πρόσβαση στις Ανώτατες Εκκλησιαστικές Ακαδημίες σε ποσοστό 10% επιπλέον του αριθμού των εισακτέων.**

Η κατοχή του απολυτηρίου του Γενικού Εκκλησιαστικού Λυκείου αποτελεί πρόκριμα και πολύτιμο εφόδιο για όσους επιθυμούν την iερωσύνη.

## **Κριτήρια Εγγραφής - Μετεγγραφής**

Στο Εκκλησιαστικό Γυμνάσιο μπορούν να εγγραφούν απόφοιτοι του Δημοτικού ή με μετεγγραφή μαθητές και μαθήτριες από οποιοδήποτε Γυμνάσιο, ενώ στο Εκκλησιαστικό Λύκειο, απόφοιτοι του Εκκλησιαστικού Γυμνασίου ή οποιοδήποτε Γυμνασίου ή με μετεγγραφή από οποιοδήποτε Λύκειο.

Οι μαθητές προέρχονται κυρίως από την ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλονίκης, καθώς και από άλλα μέρη της Ελλάδας αλλά και από γειτονικές χώρες.

Τα δικαιολογητικά που απαιτούνται για την εγγραφή ή μετεγγραφή μαθητών στο Σχολείο είναι:

1. Αίτηση κηδεμόνα ή αίτηση του ίδιου του μαθητή, εφ' όσον είναι ενήλικος.
2. Απολυτήριο ή ενδεικτικό από το προηγούμενο σχολείο (επικυρωμένος τίτλος σπουδών)
3. Συστατική επιστολή του οικείου Μητροπολίτη.

## **Πρόγραμμα Σπουδών Εκκλησιαστικού Γυμνασίου**

A' Τάξη	B' Τάξη	Γ' Τάξη
Θρησκευτικά (Διδακτικό Βιβλίο ΟΕΔΒ)	Θρησκευτικά (Διδακτικό Βιβλίο ΟΕΔΒ)	Θρησκευτικά (Διδακτικό Βιβλίο ΟΕΔΒ)
Αρχαία Ελληνικά Κείμενα από Μετάφραση	Αρχαία Ελληνικά Κείμενα από Μετάφραση	Αρχαία Ελληνικά Κείμενα από Μετάφραση
Αρχαία Ελληνική Γλώσσα	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα
Γλωσσική Διδασκαλία	Γλωσσική Διδασκαλία	Γλωσσική Διδασκαλία
Νεοελληνική Λογοτεχνία	Νεοελληνική Λογοτεχνία	Νεοελληνική Λογοτεχνία

Ιστορία	Ιστορία	Ιστορία
Βυζαντινή Μουσική	Βυζαντινή Μουσική	Βυζαντινή Μουσική
Αγγλικά	Αγγλικά	Αγγλικά
Β' Ξένη Γλώσσα	Β' Ξένη Γλώσσα	Β' Ξένη Γλώσσα
Μαθηματικά	Μαθηματικά	Μαθηματικά
Γεωγραφία	Γεωγραφία	Βιολογία
Βιολογία	Φυσική	Φυσική
Φυσική	Χημεία	Χημεία
Φυσική Αγωγή	Φυσική Αγωγή	Φυσική Αγωγή
Πληροφορική	Πληροφορική	Πληροφορική
Η Λειτουργική Ζωή της Εκκλησίας	Εισαγωγή στην Παλαιά και Καινή Διαθήκη	Κοινωνική Πολιτική Αγωγή
Βιωματικές Δράσεις-Project	Βιολογία	Αγιολογία
	Βιωματικές Δράσεις- Project	Στοιχεία Εκκλησιολογίας
		Ιερές Ακολουθίες

## Πρόγραμμα Σπουδών Γενικού Εκκλησιαστικού Λυκείου.

Στο Γενικό Εκκλησιαστικό Λύκειο διδάσκονται όλα τα μαθήματα του Γενικού Λυκείου (στις κατευθύνσεις Γ' ΓΕΛ και στις Ομάδες προσανατολισμού Β' ΓΕΛ). Στο πρόγραμμα σπουδών, πέραν των μαθημάτων του Γενικού Λυκείου, περιλαμβάνονται και τα παρακάτω μαθήματα ανά τάξη:

Α Τάξη Υποχρεωτικά Μαθήματα
Ερμηνεία Βιβλικών Κειμένων
Βυζαντινή Μουσική
Β' τάξη Υποχρεωτικά Μαθήματα
Τελετουργική
Βυζαντινή Μουσική

Γ' τάξη Υποχρεωτικά Μαθήματα
Ερμηνεία Πατερικών Κειμένων
Σταθμοί της Ιστορίας της Εκκλησίας
Βυζαντινή Μουσική

## **Σχολεία Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης**

### **Διαπολιτισμική Εκπαίδευση**

Η διαπολιτισμική αγωγή στοχεύει στην εκπαίδευση των γηγενών και αλλοδαπών μαθητών/τριών, ενώ οι προϋποθέσεις της αφορούν στο σύνολο της κοινωνίας και όχι μόνο στο χώρο του σχολείου.

#### **Σχολεία διαπολιτισμική εκπαίδευσης**

Στην Ελλάδα διαπολιτισμικά σχολεία ιδρύονται το 1996 με το νόμο για τη Διαπολιτισμική εκπαίδευση 2413 (ΦΕΚ 124, τεύχος πρώτο, 17-6-1996). Είναι το πρώτο βήμα που στοχεύει στην ένταξη των παιδιών διαφορετικής πολιτισμικής καταγωγής και όχι στην αφομοίωση.

Ο νόμος επιτρέπει σε σχολεία που έχουν πάνω από 45% αλλοδαπούς, παλιννοστούντες ή και πρόσφυγες μαθητές/τριες, να μετατρέπονται σε διαπολιτισμικά εφόσον το επιθυμούν. Τα σχολεία αυτά συνήθως προσπαθούν να κρατήσουν μια αναλογία 40-45% αλλοδαπών/παλιννοστούντων μαθητών/τριών και 60% γηγενών ώστε να υπάρχουν οι κατάλληλες συνθήκες για διαπολιτισμική ανταλλαγή ανάμεσα στην κυρίαρχη-ελληνική και τις μειοψηφικές εθνότητες και να αποφεύγεται η γκετοποίηση των σχολείων (όλοι οι «ξένοι» μαζί).

### **Σχολικό Πρόγραμμα**

Το ωρολόγιο πρόγραμμα των διαπολιτισμικών σχολείων είναι κατά βάση ίδιο με αυτό των γενικών δημοσίων σχολείων. Υπάρχουν διαφοροποιήσεις που έχουν σαν στόχο την προσαρμογή του σχολικού προγράμματος στον πολυπολιτισμικό χαρακτήρα του μαθητικού συνόλου, αλλά και την κάλυψη των μαθησιακών και κοινωνικών αναγκών του. Συγκεκριμένα οργανώνονται τάξεις για τη διδασκαλία και εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας ως δεύτερης ξένης γλώσσας, παρέχονται ειδικά σχολικά εγχειρίδια και γλωσσικά βιοηθήματα ενώ ταυτόχρονα παρέχεται και ψυχολογική υποστήριξη των μαθητών/τριών για την ομαλή ένταξη τους στο καινούριο σχολικό περιβάλλον.

### **Τάξεις υποδοχής**

Λειτουργούν παράλληλα με τη ροή των μαθημάτων του σχολείου και είναι χωρισμένες σε επίπεδα γλωσσομάθειας (αρχάριο, μέτριο, προχωρημένο). Σε αυτές οι μαθητές/τριές διδάσκονται και άλλα μαθήματα πέραν της ελληνικής γλώσσας, ανάλογα με τη βαθμίδα εκπαίδευσης και μαθαίνουν βασική ορολογία και αφηρημένες έννοιες. Στα υπόλοιπα μαθήματα επιστρέφουν στις κύριες τάξεις τους. Εκεί οι εκπαιδευτικοί εφαρμόζουν διαφοροποιημένη διδασκαλία με υποστηρικτικό υλικό.

### **Αξιολόγηση**

Για την αξιολόγηση της επίδοσης των μαθητών/τριών υπάρχουν συγκεκριμένες οδηγίες για απαλλαγή ή προφορική εξέταση ανάλογα με το επίπεδο ελληνομάθειας και το σχολικό αντικείμενο.

## Εκπαιδευτικοί

Όπως ορίζεται από τους κανονισμούς, οι εκπαιδευτικοί πρέπει να έχουν συγκεκριμένες σπουδές και επιμόρφωση σε θέματα που αφορούν στη διαπολιτισμική και διγλωσσική εκπαίδευση. Κάποιοι εκπαιδευτικοί γνωρίζουν ορισμένες γλώσσες που ομιλούνται από τις εθνότητες των μαθητών/τριών του σχολείου και διδάσκουν συνήθως στις τάξεις υποδοχής.

**Υπάρχει δυνατότητα υποστήριξης της μάθησης αλλοδαπών /παλιννοστούντων/ προσφύγων μαθητών σε μη-διαπολιτισμικά γενικά δημόσια σχολεία για την εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας, με δύο τρόπους οργάνωσης του σχολικού προγράμματος (Φ10/20/Γ1/708/07/-09-1999,ΦΕΚ 1789 τεύχος δεύτερο):**

1. Τάξεις υποδοχής, παρόμοιες με αυτές που λειτουργούν στα διαπολιτισμικά σχολεία, εφόσον υπάρχει ο ελάχιστος αριθμός παιδιών (9) που χρειάζονται ενίσχυση στην ελληνομάθειά τους.
2. Φροντιστηριακά Τμήματα, τα οποία πραγματοποιούνται μετά το τέλος του ωρολογίου προγράμματος και δημιουργούνται με τον ελάχιστο αριθμό των τριών μαθητών/τριών.

Εάν δεν υπάρχουν αρκετοί μαθητές για τη δημιουργία των τάξεων υποδοχής και των φροντιστηριακών τμημάτων, με τη σύμφωνη γνώμη των κηδεμόνων τους, μπορούν να μετεγγραφούν σε κάποιο κοντινό σχολείο που πληροί τις απαραίτητες προϋποθέσεις.

Νόμος 2413,ΦΕΚ 124, τεύχος πρώτο, 17-6-1996 Φ10/20/Γ1/708/07/-09-1999,ΦΕΚ 1789 τεύχος δεύτερο.

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΝΟΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ			
ΟΝΟΜΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ	ΗΛΕΚ/ΝΙΚΗΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Γυμνάσιο Διαπολιτισμικής εκπ/σης Θεσσαλονίκης	Εθν. Αμύνης & Θες/νίκης 8	2310329056	<a href="mailto:mail@gym-diap-thess.thess.sch.gr">mail@gym-diap-thess.thess.sch.gr</a>
ΓΕΛ Διαπολιτισμικής εκπ/σης Ανατολικής Θεσσαλονίκης	Εθν. Αμύνης & Θες/νίκης 8	2310251622	<a href="mailto:mail@lyk-diap-thess.thess.sch.gr">mail@lyk-diap-thess.thess.sch.gr</a>
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ			
Διαπολιτισμικό Γυμνάσιο Ευόσμου	Κολοκοτρώνη & Ερωτόκριτου	2310602559	<a href="mailto:mail@gym-diap-evosm.thess.sch.gr">mail@gym-diap-evosm.thess.sch.gr</a>
Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπ/σης Ευόσμου	Πηνειού & Ερωτόκριτου	2310703221	<a href="mailto:mail@lyk-diap-evosm.thess.sch.gr">mail@lyk-diap-evosm.thess.sch.gr</a>